

## 映画の小箱

戦争で負傷した男に興味を抱いた  
看護婦ハナは、患者が語る  
戦争と生と愛の物語に感動する。

『イングリッシュ・ペイシエント』

## 戦争と死

## そして生と恋

金丸弘美=文  
text by Hiromi Kanamaru

低く大地を、しっかりと伝わってくるような歌が流れる。それはどこか土着の歌なのだろうか。歌とともに絵筆が現れる。

乾いた薄い褐色の石に絵筆で焦げ茶色の線がていねいに描かれる。それが次第に形をつくり始めると、踊っているような人の姿になる。どうやらそれは、太古の壁画の様子らしい。

やがて、銀色に輝く、きらきらとしたブリキの玩具のような双発機が、薄い雲間を飛んでいく。眼下はまるで女性の柔肌のように、いくつもの静かな波のうねりのような茶色の砂漠がある。双発機にはマフラーをたなびかせたパイロットと、眠ったような静かな顔の女性が一人乗っている。双発機の銀色、茶色の砂漠。それらが一つに溶け合って、まるでうとうとする心地よい夢の中で飛翔しているのではないかと思わせる。

突如、美しい情景を破って、地上から銃撃が始まる。そして飛行機は撃たれ、砂漠の中

へと失墜していく。それは心地よい夢を、突然の現実の酷い出来事という闇入者によって、かき乱されたかのような。

そして、一九四四年のイタリアの浜辺。軍の病院に一人の顔の焼けただれた患者がいる。どうやら戦争の最中らしい。一人の看護婦が彼のことを尋ねるが、イギリス人の患者（イングリッシュ・ペイシエント）らしいということだけで、本当の素性は分からない。

やがて、戦禍が進み、患者も軍と他の戦傷者とともに移動しなくてはならなくなる。この患者のことが気になった看護婦のハナ（ジュリエット・ピノシユ）は、彼のことを看護するなかで、次第に興味を抱くようになる。次々と戦争の中で親しい人を亡くす不安にさいなまれるハナは、死にかけた患者とともに田舎の廃墟に残り、患者の生と愛の物語を少しずつ聴き始めるのである。

そこへ患者を追ってきた男カラヴァッジョ（ワイレム・デフォール）、軍の爆弾処理を専門に





するキップ（ナヴィーン・アンドリュース）もやってきて、奇妙な廃墟での患者を巡る生活が始まる。患者は少しずつ自分の物語を再生し始めるのだ。

患者の姿から舞台は一気に一九三三年のサハラ砂漠へ。ここではハンガリーの伯爵アルマシー（レイフ・ファインズ）と英国地理学協会の男たちが、砂漠を地図化するという冒険を始めようとしていた。

その五年後、そこに英国からジェフリー（コリン・ファース）とキャサリン（クリスティン・スコット・トーマス）夫妻がやってくる。ふたりは砂漠の探索に参加する。が、ジェフリーは仕事でカイロに行き、キャサリンはサハラに残る。そこで、すさまじい砂嵐に襲われ、アルマシーと共に車に閉じ込められてしまう。そこでキャサリンはアルマシーが、自分に恋心を抱いていることを知った。

二人は夫の目を盗み、何度も逢引きをする。キャサリンは夫が自分を愛していることを知りながら、アルマシーを愛さずにはおれない。やがて二人のことはジェフリーの知るところとなった。ある日ジェフリーは妻キャサリンを飛行機に乗せ、砂漠で探索中のアルマシーのところへ向かい、突っ込んでいく。ジェフ

リーはじくくなり、キャサリンは重体となった。アルマシーは彼女を洞窟に残し、彼女を助けるために町へ行く。だが彼はドイツ人と間違えられ、捕らわれの身となる。どうにか脱出し、彼が取った行動は、愛する人を救うために飛行機を得ることだった。それは戦争の運命を変えることに結びついてしまう。

次第に患者の物語から、どんなに戦争が起ころうとも、生と恋を貫こうとする二人の男女が浮かびあがってくる。はたして患者はただれなのか、恋の運命は世界を変えたのか。

サハラ砂漠、イタリア、カイロなどを舞台に、いくつかのエピソードが交互に、まるでジクソーパズルを組み立てていくように、話が展開していく。田舎町の静寂、隣合わせの戦争、いつくるともしれない死。そして患者の心に浮かぶ広大な砂漠の茶色のグラデーシオンを背景に繰り広げられる恋。それらのコントラストが、一つに融合していく。なんとミステリアスで、なんと美しいことだろう。幻想的な砂漠の飛行の中でキャサリンの言葉が素敵だ。

「あなたは風の宮殿へ私を抱いていく。やがてあなたの夢がかなう。国境のない世界へいくのだ。人は一つ、国境など意味がない」♪

### 『イングリッシュ・パシエント』

(アメリカ/松竹富士) THE ENGLISH PATIENT

監督=アンソニー・ミンゲラ

出演=レイフ・ファインズ/ジュリエット・ピノシェ/

ウィレム・デフォー/クリスティン・スコット・トーマス/コリン・ファース

丸の内ルーブルほか全国松竹東急洋画系にて4月下旬ロードショー